



JAZZ & COMEDY

> f r 19 mar | 20 uhr

Vali Mayer «Bass so low»
Musikalisch-ironischer Crashkurs in Bassistik

Aula Blatten, Schulstrasse 15, Männedorf

Eintritt: Erwachsene Fr. 30.–, Jugendliche Fr. 20.–

Vorverkauf (unnummeriert) ab 9. März bei

Papeterie Pfister, Männedorf

Tel. 044/920 05 57

Abendkasse und Bar ab 19.30 Uhr

>>> kultur
kreis
MÄNNEDORF

Glanzlichter vor der Haustüre.

Vali Mayer «Bass so low»

Kaum hatte in den frühen 50er Jahren die musikalische Laufbahn Vali Mayers begonnen, als er auch schon die «Harlem Ramblers» mitbegründete. Dixieland stand hoch im Kurs. Bald aber holte ihn der Klarinettist Albert Nicholas nach Paris und zum New Orleans Jazz. Vali Mayer wurde zu einem gesuchten Partner vieler grosser Musiker wie Lionel Hampton, Kenny Clarke, Stephane Grapelli, Bill Coleman, Ray Brown, Tony Scott, Miles Davis, Charles Aznavour.

Auftritten in verschiedenen europäischen Ländern schloss sich eine ereignisreiche Zeit in Tunis an. Von hier aus zog Claudia Cardinale die Drähte bei RCA in Rom. Für Vali Mayer und die Band «The Latins» folgten landesweite Engagements. Italien war begeistert, «La Bamba» wurde zu einem Millionenhit. Nach ausgedehnten Tournées mit Popbands in Asien fand Vali Mayer 1970 zum Jazz zurück. Seit fast 30 Jahren ist er ständiger Begleiter von Hän'sche Weiss.

Vali Mayers Qualitäten als Musiker sind weitherum hochgeschätzt. Weniger bekannt ist wohl, dass er seit über fünf Jahrzehnten auch witzige Geschichten schreibt und Anekdoten aus seinem Leben aufzeichnet. Was liegt da näher, als dass der fantasievolle Entertainer Musik und Texte verknüpft und in 12 Lektionen mit viel Humor die Geheimnisse der Bassistik lüftet?

**Gern erwarten wir Sie zum Crashkurs mit Vali Mayer.
So unterhaltsam wie er wird Sie kein zweiter in die Tücken des
Bassspiels einweihen.**

P.P.

8708 Männedorf